

J'ai été profondément touchée par cette femme, qui du haut de ses 94 ans témoigne toujours dans les écoles, et par son récit, qui tout en m'é-mouvant m'ont permis de mieux comprendre la nature des camps de concentration et de l'horreur des nazis.

Ainsi, grâce à un témoignage d'évè-nements passés, Jacqueline Fleury nous expose un autre type de « déplacements en temps de guerre », un déplacement forcé et douloureux, non pas motivé par des raisons économiques ou politiques, mais uniquement par la folie des hommes...

J'ai aussi pu assister à une inter-vention de Nathalie Loubeyre, nous avons visionné son documentaire « la mécanique des flux ». Elle nous a fourni de nombreuses explications et précisions, très instructives. Nous avons pu découvrir la réalité cruelle des migrations et détruire nos idées reçues sur les migrants comme par exemple la violence et l'inculture présumée des migrants.

Ces rencontres ont, de plus, étaient ponctuées de débats entre juniors, d'ateliers artistiques, de visites...

Grâce à ces rencontres, j'ai décou-vert les différentes facettes des migrations, j'ai réfléchi sur les notions de réfugié et de migrant (en quoi faudrait-il par exemple modifier la Convention de Genève), j'ai aussi pu apprécier différents points de vue...

Je peux dire que ce fut un évé-nement enrichissant, que je n'oublierai pas de sitôt.



Ateliers : Théâtre, Musique, Photo...



Juniors avec Nathalie Loubeyre

Débat, discussion, expression orale, présentation des travaux



Manon